Baby Steps
SHONEN MAGAZINE COMICS
ベイビーステップ
勝木 光
11

11
Baby Step
ベイビーステップ
勝木 光

Baby Steps 人物紹介

ベイビーステップ

自ら申し込んだタクマとの

エーちゃん
丸尾栄一郎

STC所属。「次の全日本ジュニアで優勝、そしてプロへ」を命題に、テニス漬け生活真っ只中。FLテニスアカデミーへの短期留学も経験し、一回り成長!! くうきそうでくうかない、なっちゃんとの仲にヤキモキ。

ナツ
鷹崎奈津

STC所属。神奈川トップレベルの女子選手。テニス留学中のエーちゃんを陰ながら手助けしたりと、頼もしい存在。エーちゃんの一番身近にいる女の子。

青井コーチ

STCでのエーちゃんのコーチ。元プロ選手という経験に裏付けされた指導でエーちゃんをサポート。

試合スタート!!

難波江優

不得意が少なくて、データ重視のプレー。完敗を喫したエーちゃんにとって、眼前の壁。

出場選手

全日本ジュニア選抜室内選手権大会・

エーちゃんは予選敗退…

神田久志

青春が生むライジング

井出義明

圧倒的な精神力

岡田隆行

強靭なパワーとトップのライジング

荒谷貢

一発逆転系のベースライナー

エーちゃんが越えなくてはならない壁!!

池亜矢乃

エーちゃんと同い年のプロ選手。戦いの場をアメリカに移し、現在、FLテニスアカデミーに所属。ナツの幼なじみで、彼女がプロを目指すきっかけとなった人物。選にも多大な影響を与える。

江川選

STC所属。高校卒業後プロに転向予定。既に、世界ランク500位に迫る勢い。エーちゃんの目標であり、ライバルでもある。

Baby Steps

CONTENTS

#94 強打(バットヒット)……005
#95 駆け引き(かけひき)……023
#96 理性優先(りせいゆうせん)……041
#97 サーブの力(ちから)……059
#98 分析力(ぶんせきりょく)……077
#99 ネクストステージ……096
#100 壁(かべ)を越(こ)えて……119
#101 勝負(しょうぶ)の春(はる)へ……137
#102 ターニングポイント……155
#103 変化(へんか)の程(ほど)……173

to Giant Strides

＃94 強打

ドッ
コントロール!!
ア
ン
!?
ア
ン

アウト！
30—0
ホッ
あのタクマさんのサーブをブレイクする見込みがないうちは
俺も絶対サーブゲームは落とせない
…けど俺にはタクマさんほどの身長もパワーもない

足りない分は
アレックスの武器だった
3つの球種とコースを
打ち分ける
9パターンのサーブと
緩急を使い分けてた
難波江くんを見習って
9パターンのサーブに
プラス緩急……
18通りの
サーブで
勝負!!
はっ
!

わっ
アウト！
40－0
今のリターンといい
さっきといい
急に強打してくるな
こっちが
うまくいってるから
ミスってるってのも
あるだろうけど

今のタクマのミスは
ラッキーなんかじゃ
ないぜ……
引き締めて
かかれよ

ダッ!!
ANIMALS

はっ
回転系の後は
直球系で……!!

強引に
前に来た!!

はっ

抜ける!!
はっ
ドン

ゲーム丸尾
1－1
よし！
まず1つ
キープ!!
……
HUNIMALS
ARCA
DONATION

さあ…
ここからが問題の
タクマさんサーブ
どんなに
キープしたって
このサーブを
返せなきゃ…
勝てない!!

ビクッ
ドキ
ドキ
あぶねー

でも セカンドは
速度が落ちる分
チャンス!!
ファーストサーブが
100%入る人なんて
いないんだから…
必ず来るセカンドを
どう攻めるかで
突破口が開ける可能性は
充分にある
大切なのは
リターン!!
しっかり
コントロール
できたら一気に
攻める
そこまで できなくても
ここでプレッシャーを
掛けられれば
ファーストサーブにも
影響は出るはず
ARCA
来い!!

ヒュン
きゅん
15(フィフティーン)—0(ラブ)
うわっ…

クソ…
甘かった!!
これがあるから
あんなファーストが
打てるのか!!
どんぜめ
タクマがプロで
勝てるように
なったのは
サーブの飛躍に
つきますね
ああ…
プロとして
戦うことで
ようやく
自覚できたん
だろう
腐ってた頃も
練習をやめなかった
大好きなサーブが
絶対負けられない
プロの世界でどれだけ
重要なショットなのか
遠回りはしたが
やっと気づいた
だからこそ
やっと
なれたんだ
日本屈指の
ビッグサーバーに
HUNIMALS

ゲーム2－1
タクマリード

10アン
ドッ

10アン
第4ゲーム
栄一郎は必死の
コントロールで
キープするも……

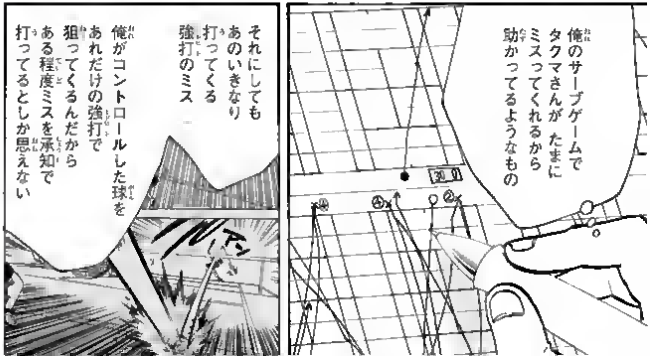
はっ

ゲーム3－2
タクマリード

第5ゲームは
やはりブレイクの
きっかけをつかむことは
できなかった

かきかきかき
CARICA
DONATION

なんとかキープはできてる
でもまずい！ このままじゃいつかやられる
セカンドサーブはまだパターンすらつかめてない


俺のサーブゲームでタクマさんがたまにミスってくれるから助かってるようなもの
それにしてもあのいきなり打ってくる強打のミス
俺がコントロールした球をあれだけの強打で狙ってくるんだからある程度ミスを承知で打ってるとしか思えない

今の俺にあんなことはできない
サーブに絶対の自信がある
タクマさんだからこそできるんだ
そしてあれはいつかきっと入ってくる
タイム
その前になんとかしなきゃ…!!
prince
はっ

ドッ

0—15
ストレートに強打……!!
もう入ってきた!!

落ち着け
こっちがサーブ
なんだ
まずは強打が
どこでくるかを
見極める…
はっ

クソ…
いきなり
リターンか!!
0
30

…待てよ？
ARUCA
DONATION
俺がタクマさんのバックに打った時のストレートとセンターへ速めのスピンサーブを入れた時のリターンが強打だった
この2本…
このパターンは俺の最初のサーブゲームでも強打…
まさか…
そういうことか!!

#95 駆け引き

0
30
1
2
3
江川 遥
3
丸尾栄一郎
2

俺のどの球を
強打するか
的を絞って
きてるんだ

俺がタクマさんの
バック側に打った時の
ストレートと
アン
!?
センターへ速めのスピンサーブを
入れた時のリターンが強打
ガッ

そろそろ気づいたか？

お前は野球に例えりゃ

球は大して速くねえがコントロールがよくて球種が多い投手みたいなもんだ

そういう投手を打ち崩すために打者はまず球種を絞る

限られた球速の範囲で来ることを想定した球は打ち易くなるからな

球種を絞られたお前がどう投げるか…

楽しみにしてるぜ

今のところ俺のセンターへの緩いスピンサーブと…

タクマ

栄一郎

タクマ

栄一郎

バック側へのショットをストレートに強打

あとは何だ…？

ノートを思い出して……

そうだ…
フォア側への
浅い球を
鋭角にクロスへ
鋭角クロスに強打
タクマ
タクマ
ボディに強打
センターへの
緩めのフラットサーブを
ボディに強打してきた
ことも
あったな
これで全部じゃ
ないだろうけど
あとはプレー中の
本能に任せて
緩いサーブが
狙われてるなら
サーブは速球主体の
組み立てに変更
とにかく強打は
させない!!
おめぇ
浅くなった!!

バック側が
少し空いてる！
でもバック側を攻めれば
ストレートに強打が来る
たぶんわざと
空けてる!!
だったら
狭くても……
はっ

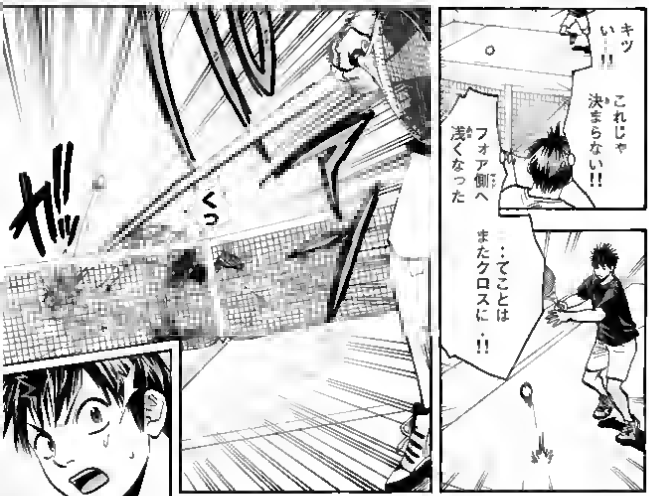
ダダダ
！
タクマ
強打してくる
強打してくる
ミスをするリスクが高い
浅すぎるからチャンス球に
バック側と浅いフォア側は強打が来る
不用意に浅い球も打てないなら……

打てる範囲にコントロール!!
チャンス球が来るまで…!!
!?

ここで強打!?
アウト!
15－30
HUNIMALS
ちょ・ちょっと待てよ…
もし今のフォア側への深い球も強打されて入るようになったら
タクマ
前に出て攻めるにもほとんど打てる場所がなくなる
残った狭い場所だけ狙っても攻撃にならないし…
そうがこのままじゃ俺の打てる場所はどんどん少なくなって追い詰められていくだけなんだ…
…だったらやるしかない

あの強打と……
真っ向勝負!!
打ってくる
コースは予想が
つく
真正面から攻めれば……
強打は
必ず来る!!
ダッ
ストレート
来い!!

来た!!


キッ
い…!!
これじゃ
決まらない!!
フォア側へ
浅くなった
…てことは
またクロスに…!!

15
—
40

HUNIMALS

……っ

この強打は……

逃げることも
立ち向かうことも
できないのか？

いや・・・まだだ!!
あと一歩だった!!
はっ
ウッ
ストロークと違ってサーブだけは優位に立たなきゃなんないから
敢えて強打させるわけにはいかない
はっ
ドッ
狙われてる
厳しいサーブは避けて
速球主体!!
その程度の速さで打ち続けられたら

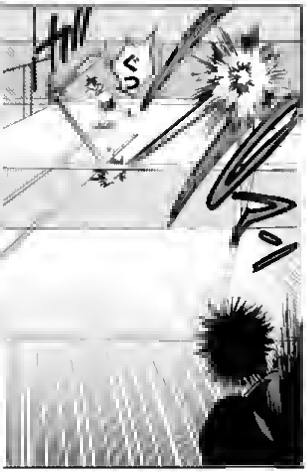
余裕で目が慣れちまうんだよ!!!
ゲーム!

4－2
タクマリード
ブレイク
された・・!!

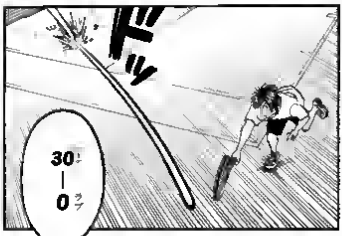
・・・・
どうする？
落ち着け
こういう時は
焦っても
いいことはない

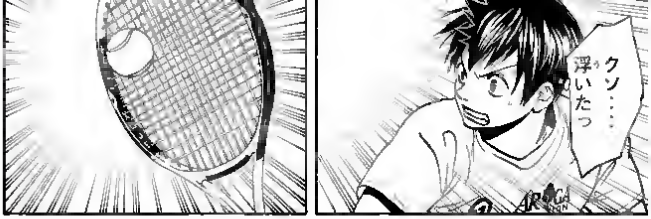
サーブは・・・
速球主体じゃ
通用しない!!
ARICA

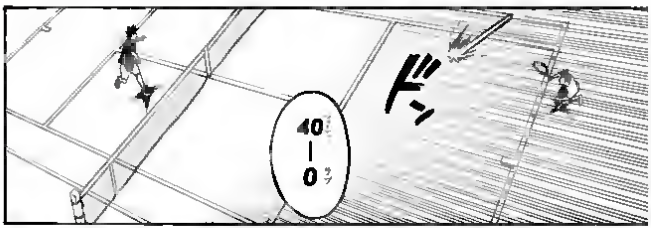
リターンゲームはまずとにかくこのサーブに食らいつくこと!!
気持ちを切り替えて!!


ぐっ

ドッ
15—0

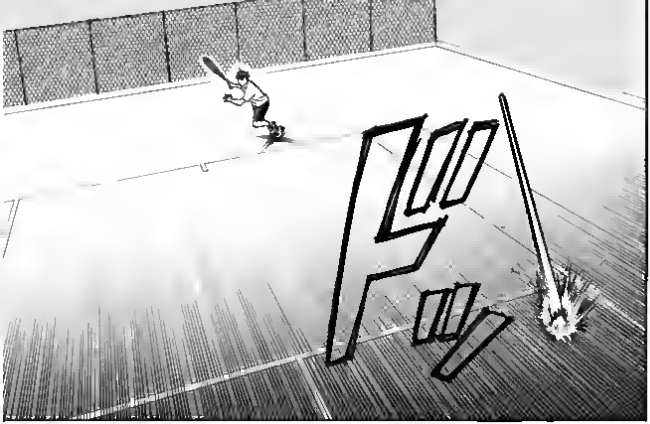

ドッ
30—0


クソ……
浮いたっ

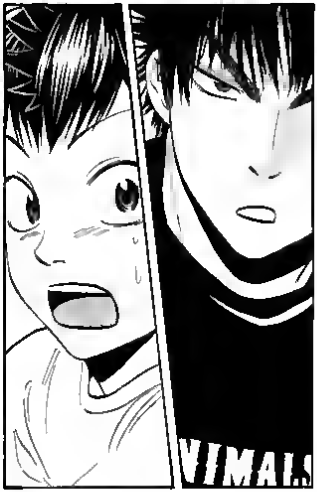

ドン
40
0

くっ
こうなったら
一か八か…!!

!
博打で
センター!!
ダッ

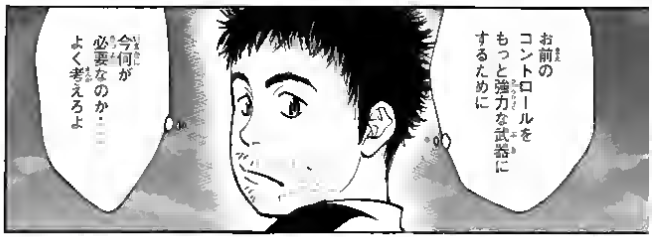

ドゥ
ドゥ

ゲームタクマ
5－2!!


VIMALS

そろそろわかってもいいんじゃねえか？
お前とタクマをやらせた理由をよ

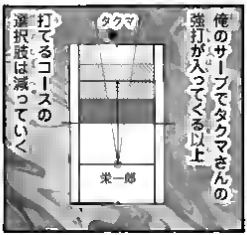
……


お前のコントロールをもっと強力な武器にするために
今何が必要なのかよく考えろよ

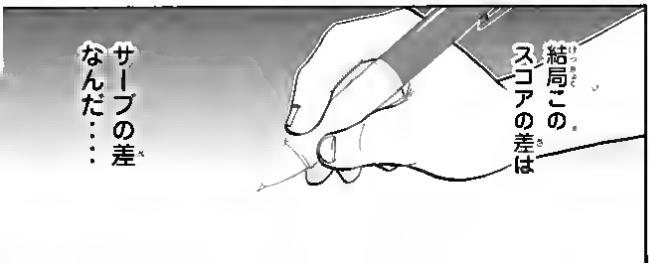
次は像のサーブ……

次は俺のサーブ……
#96 理性優先

1
2
3
江川 逞
5
丸尾栄一郎
2

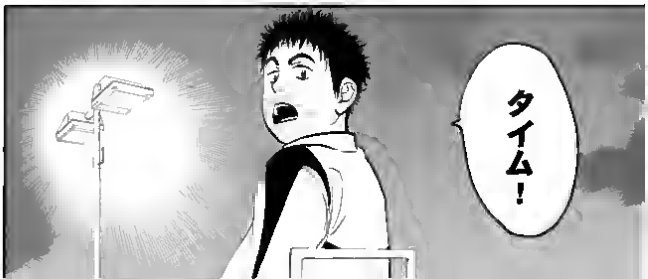

俺のサーブでタクマさんの強打が入ってくる以上
打てるコースの選択肢は減っていく
タクマ
栄一郎

あんな強打が打てるのも自分はあのサーブで絶対にキープできて
俺のサーブはストローク戦まで持ち込める自信があるから

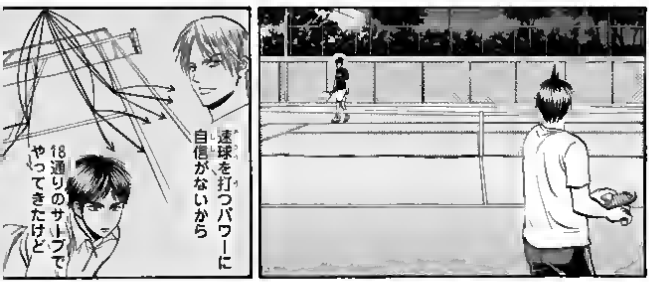

結局このスコアの差は
サーブの差なんだ……

俺もあんな
サーブが欲しい
欲しい！

タクマさんみたいに一撃で
相手を圧倒できる……
いや…
そこまでじゃなくても
圧倒的優位に立てる
サーブ……


タイム！

Campus


速球を打つパワーに自信がないから
18通りのサーブでやってきたけど

このレベルで戦いたいなら…
パワーがなくても自信がなくても
強いサーブは必要条件なんだ!!
だったら…

思いっきり打つ!!

ふぅ

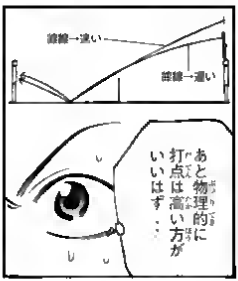
ぎゅっ

ぐぐっ

ビビ

がっ

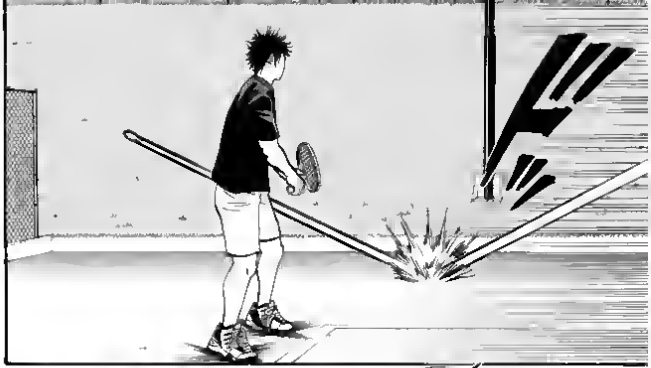
お…？ なんか ずいぶん力が 入ってたな
てことは 気づいたか？


踏線→速い
踏線→遅い
あと物理的に 打点は高い方が いいはず…

しまった!! こういうのは 力を入れすぎても ダメだった
ストロークも リズムが大事 だったもんな
トン
トーン

なるべく
高い打点で
はあっ
HUNIMALS

ダブルフォルト
0－15
くそっ
……
打点は高くなった分
もっと前にしないと
ダメなのか？
あと今のは
腕だけで打ってる
感じだったよな
リズムに乗って
やや前の打点を
身体全体で



フォールト！
うっ

スピードは上がってエリアには近づいたけど
まだまだ全然ダメだ

まずい……2－5のピンチで連続ダブルフォルトはまずい!!
結局自滅だ

いや……だからって今までどおりのサーブでいったって今までと同じようにやられるだけ
だったら1球でも早くサーブを進化させることに賭けたほうが希望はある
トン
トン

散々強打にやられてわかったはずだ!!
この試合は俺のサーブが変わらなきゃ勝てない!!
ドッ
はあっ
ダブルフォルト!
0－30

おいおい…サーブ練習でこのゲームを捨てるつもりか?
いや…今の彼にそんな余裕はないよ
勝てる可能性を考えたらこうするしかないってことだろう
確かにそこに気づいて欲しかったが
「気づきすぎ」もまだ困るんだよな

ダブルフォルト！
0－40
ポコ
あれ…？
今度はコースはよくなったのにスピードが落ちたぞ

そうかてことは…
ここを落とせば第1セットを取られるけどやるしかない!!
はっ

フォルト！
やっぱり・速くなった!!
下半身の力を上半身に伝える感じもストロークに似てるんだ!!
……でもラケットを上から下に振り下ろす分ストロークより肩と肘と手首を使う
あと体重移動はストロークみたいに後ろから前じゃなくて下から斜め上になるからより膝を使う
体重が移動する場所の順番を意識した方がいいな
斜め上
下
後
前
おーい
はっ
あっハイ!!
背が高くなくてパワーがない分は
ふ…
効率的な身体の動きでカバーするしかない!!
膝に溜めた体重を下から順番に

肩…

肘…

手首!!

はっ
ドッ
ダブル
フォルト!!
!
ファーストセット
ウォンバイ タクマ
カウント6－2
くっ・
ARICA
DONATION

でも…
最後は結構よかった!!
ちょっとずつだけど良くなってる!!
結局全部ダブルフォルトでも無駄じゃなかった
もっと打ちたかったけど…仕方ない
パラ
パラ
パラ

その分今のをしっかりノートに書いて理性に覚えこませる!!
少しでも早く本能で動けるように!!
第2セットはもうダブルフォルトする余裕なんてないんだ!!
カキ
カキ
カキ

タイム!

さてとリターンゲーム…
こっちもなんとかしないと

とにかく返す!!
ぐっ
まずはよく見て‥
あ‥

いつも同じ
リズムのトス……
……と同時に
膝が曲がって
下半身に力が
溜まる……
その膝が伸びた瞬間……
下半身の力が上に
解放された直後に
その力を受けるように
肩がスイングを開始

力は肩から
鞭のようにじなる
肘 手首 ラケットを
加速させながら
さらに上へ…

そして一番加速する
最高点で…

インパクト!!

あっ

身長のない俺でもまだできることはある……!!

15－0
完全に見とれてた

……でもいろいろ考えた分クマさんのサーブが見えた!!

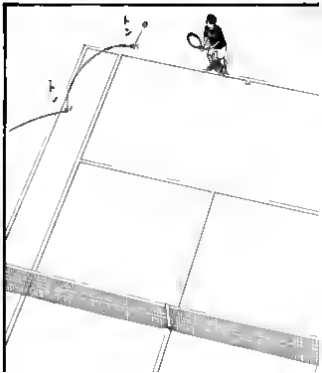
#97 サーブの力

んガっ
オッ

おっ

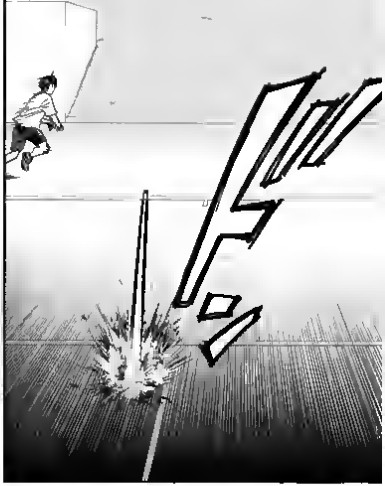
！

アウト！
30
ラブ
0
くそ
1
2
江川 逞
6
0
丸尾栄一郎
2
0

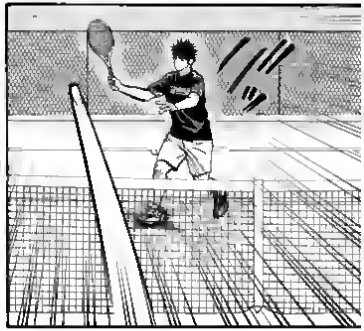

トン
トン

でもファーストサーブが今までより見えてきた…
よく見てた分タイミングが掴めてきたのかもしれない
少しずつだけどブレイクに近づいてる!!
もっとフォームを深くもつもりでよく見ないと
?
嶺みたいになって…
…ここでビシッ!!

ガガッ


ドゴン

!?

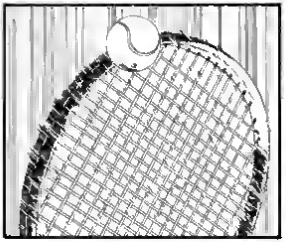


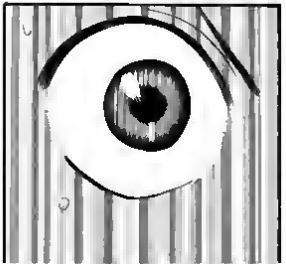
いってくれ!!

トロ
アウト！
40ー0
クソ…
おしい!!
もう
少し!!
返るようになってきたな
そういやあの時もそうだった
当てるっ
だ
たった1か月の
と素人が
ボールを追うな
俺のサーブにあそこまで食い下がった

…ったく
どこまでも人を
ムカつかせる
野良だぜ

集中して
挽回!!





はっ
ビッ

入れっ!!
ARTICA
ダッ

ゲームタクマ！
1－0
セカンドセット
ANIMALS
ストーン
うっ
次だ…
次は絶対
いける!!
その前に
ここ…
俺のサーブ!!

よし！

二撃で
優位に立てる
速いサーブ!!

目に焼き付けた
タクマさんの
サーブを参考に……

第一セットで
ダブルフォルトした
反省を生かして……

俺の身体なら
どう打つか……

もっと
身体を……
しなら
せて……

はっ

！
いった!!
速い！
浅い！

取られるが
深いのでなんとかなる
チャンスになる可能性高い
浅いので危険
リスクが高い
(難しい)
さっき狭かった
打てる範囲が
こんなに……！
ふっ
コントロール!!

15—0
よしっ!!

お——っ
やっといいのが
入りましたねー
ああ…
思った以上に
早かったな

今までのサーブとの
落差にタクマが
ついていき辛いうちに
キープしたい
とこだな
確かに…タクマは
速さへの対応力も
ありますからね

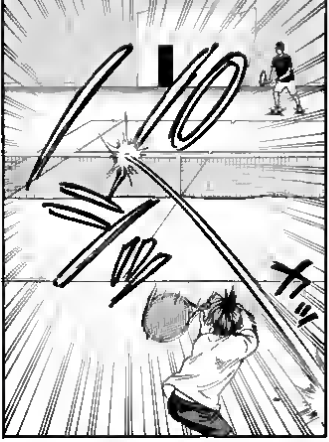
やっと
入った!!
でもまだ
いける…!!
今のはまだ
完璧じゃない!!

タクマさんより小さい分もっと身体をうまく使わなきゃ…
身体は本当の鞭と違って関節しか曲がらないからその肩に力が入って固くなっちゃダメ
下半身に溜まった力は…
関節に力を入れずにできるだけ柔らかくしならせて…
ぎゃーっ
ダッ
鞭みたいに…
はっ

悪くないセカンドもそのままのイメージで
強めにスピン!!

よし・・・
いい感じ!!
あっ・・・
そこは・・・
ストレート
来る!!

15—15
おしいっ


ナッ

でも強打がさっきより弱くなった
サーブで押せてる分
ストロークで優位に立ててるからだ!!

サーブだけで試合はここまで変わるんだ!!

おもしれえ…
……
まだ行ける…!
サーブはまだ速くなる…
試合だってきっと…逆転できる!!

もっと速いサーブ…!!
肩・肘・手首だけじゃなく
腰もしならせて…
ぐぐっ
身体全体を
一本の鞭のように…

はぁっ
ドドド

いった!!
ヒュッ

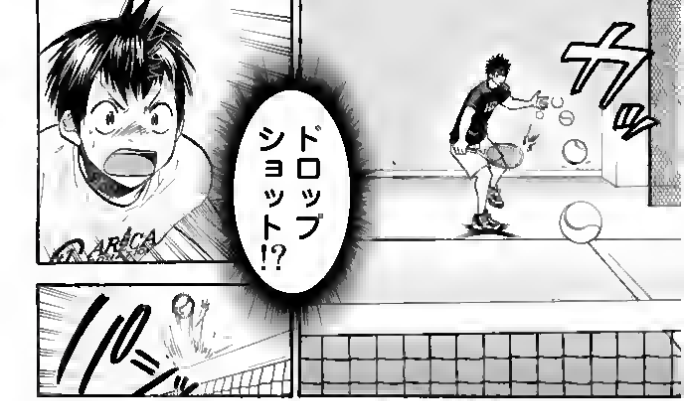
30—15
よしっ!!

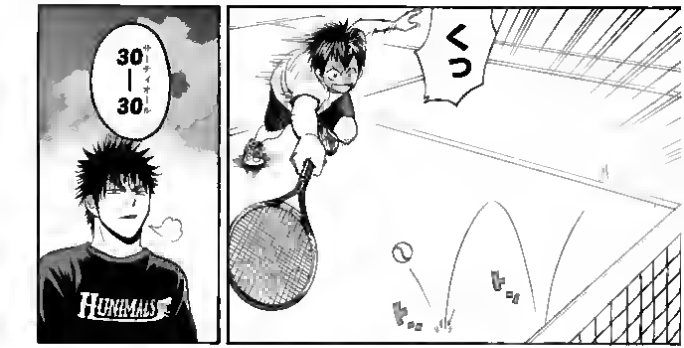
今のはサーブの力だけでとったポイント!!
一撃で…速さでタクマさんからポイントできた!!

でも…まだ
ファーストの
成功率は低い…
もっと打った時の
情報を溜めて確率を
上げていかないと
よし…じゃあ
セカンドサーブ
は…
チッ
ドッ

身体全体を
しならせて…
思いっきり
スピン…
…と見せかけて
安全にゆるく!!
トン

！
ほう！
！
よし！
タイミング
外した！
ここまでの
違いサーブが
生きてる!!
ダッ
はっ
アン
AR
DONATION
ストレートか!?


ドロップショット!?


30—30
くっ

タクマ!!
ドロップショットはもっと優勢な時に限定しろと言ったろ!
ボールタッチに自信があるからって苦し紛れなショットはクセになるぞ!
わーったよ!!

いける!!

やっぱり……
すごいショットだけど
選択肢に迷って
打ったショット

サーブで完全に
優位に立ててる
証拠……!!
ここがキープ
できれば……

次は速い
サーブで……

ちょっと
ストップ!!

え?
……!!
UNIMALS

あの…本当にすまないんだが…
この試合ここで中止にしよう

あ…あの…いきなり何…言ってるんですか?
だからスマン…中止と言うか中断してくれと…
ほ…本気で言ってるんですか!?

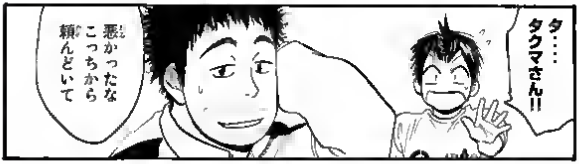
……
は?

じょ…冗談じゃないですよ!!これからってところなのに!!
どうしてですか!?ちゃんと理由を言ってください!!
そうだな…そりゃそうだ…つまり…
ARCA

このままだと
お前が・・・・
怪我をしてしまう
恐れがあるんだ
え・・・・
・・・
ど・どこが
ですか？
どこも痛くも
痒くもない
ですよ？
そりゃ今は
どこも怪我して
ないからな
じゃあ せめてこの試合
だけは最後まで
やらせてください!!
違和感があれば
すぐ言いますから!!
身体を大事に
しなきゃいけないのは
フロリダでも教わって
充分わかってますから!!
バカ野郎!!

いや…
わかって
ないよ
わかってないから
そんなことが
言えるんだ
すまんがこれは
補欠してる
わけじゃない
コーチとして
指示してるんだ
!!
ゴソ
ゴソ
タクマ
さん!!
仕方ねえだろ
青井さんが
そう言うなら
HEAD
!?
?
?

それに中止じゃなくて中断だろ
俺だっていい気分じゃねえ
続きはいつでもやってやるよ


タ…タクマさん!!
悪かったなこっちから頼んどいて

さーてと…
ちょ…ちょっと
青井さん!!
しーん

こ…こんなことになるんだったら…なんでタクマさんと試合しろなんて言うんですか!!
どうしてくれるこのヤル気
お…俺だってこんなことになるとは思ってなかったよ!!
俺はこの試合でお前に「速いサーブの必要性」に気づいて欲しかっただけなんだ
なのにまさかお前がこのたった数ゲームで
速いサーブを打つ身体の使い方に気づくどころかそれをここまで進歩させるなんて思ってもみなかった

お前の分析力を見誤った俺が悪かった
だからちゃんと謝ってるだろ

つまりお前みたいな奴が速いサーブを打つには
それなりの身体と知識が必要なんだよ

じゃあ
このまま続けてたら
どうなったって
言うんですか？
腰 肩 肘 手首の
どこかを
間違いなく
痛めてたよ
俺が意識してた
ところばっかり……
ど・どうして
そんなことが
そこまでハッキリ
言えるんですか？
……
俺は嬉ってほど
テニス選手の身体を
知ってるんだ

現役時代
ずっと怪我と
戦い続けて…
最後はそれで
引退したからな

そ…
そうだったんだ…

そういえば
出会った時も
俺の身体を
心配してた…

じゃあ身体を
冷やさないうちに
行こう
あ…
ハイ…

ガヤガヤ
…
はっきり言うが
お前はまだ
タクマには
勝てないよ
…
まずお前の
速いサーブは
まだ確率が
低い
入らなきゃその分
打つ回数が増えて
身体に負担が
かかる
そのせいでおそらく
第2セットのどこかで
ファーストサーブの確率は
さらに下がっていく
うっ
運よくサーブが入れば
いい試合にはなったろうが
タクマもどこかで
速さには慣れてくる
あらゆる球種で
すべてのコースを
高い確率で
狙えなきゃ
意味がない
この試合だけで
そこまで進化するのは
さすがのお前だって
無理だ
でも…
だが
発見も
あった

お前は
テニス選手としちゃ
並の身体だが
速いサーブを
打てる身体
ではある
やり方次第で
お前のサーブは
まだまだ進化する
ほ・本当
ですか!?
ウソ言って
どーする

じゃあ明日から
全国制覇のための
サーブ特訓
いってみっか
ハイ!!
俺は…もっと
強くなれる…!!

ナツの前だと
わりと笑顔な
タクマ。

いだだだだだだ
ぐっ
ほほー
毎日ストレッチ欠かしてないだけあってしなやかだな
ぐいぐい
そっ……そうです……かね
ぐぐぐっ
ぬおーっ!!

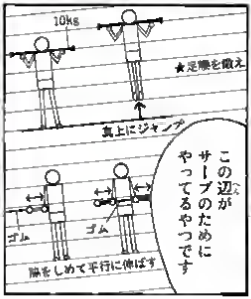
情けねえな
そんなでかい声
出すなよ
だって
本当に痛いん
ですって
それより
サーブ練習って
言って
さっきから
ストレッチしか
してないですよ?
#99 ネクストステージ

タクマと戦って
わかったんだろ?
お前みたいな
身体の奴が
速いサーブを
打つには
関節を柔らかくして
身体を鞭のように
使わなきゃ
ならないって
そ…それは
そうですけど
うぬぬぬ

よし!
じゃあ そろそろ
次のステップ
行ってみるか
!

ワイ
ワイ
ワイ

なるほど…
これが お前が
今までやってた
筋トレか
あ・
はい
テニスII


10kg
★足腰を鍛え
真上にジャンプ
この辺が
サーブのために
やってるやつです
ゴム
ゴム
肩をしめて平行に伸ばす

よし…
ちゃんと基礎は
できてるみたい
だな
肉体改造の
効果も出てるし

だったら
大丈夫だろう

はい

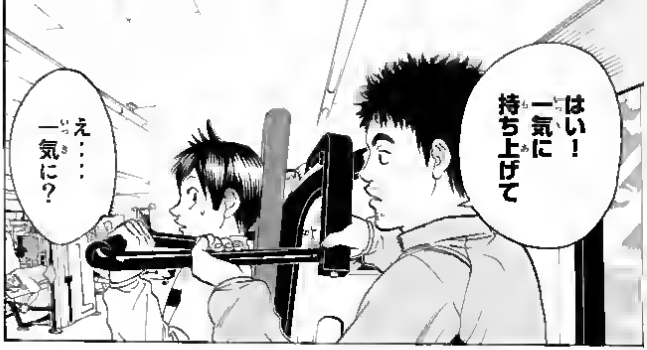
はい まずは
こっからだ
オーバーヘッド・プレス
主に上腕から肩の
筋力増強に効果あり

2秒で…
持ち上げて

4秒かけて
…ゆっくり
おろす…

うん
説明書どおり
しっかりできてる
はあ…

じゃあここからは
サーブのための
実践的な筋トレ
いってみよう
実践的
って…？


はい！
一気に
持ち上げて
え……
一気に？

遅い！
もっと速く！
上げたら
一旦止めて
そしたら
力抜いて
いいぞ
え？

ふん!!
ガシャン

今 力抜いたら
……落ちますよ？
ぐっ
大丈夫だ……
俺が支えてるから
戻すぞ

また一気に上げて速く！
メリ
ふんっ
ン
はい力抜いて！
あの……これは何なんですか？
ウエイトを速く持ち上げるかゆっくり持ち上げるかでつく筋肉の質は違ってくるんだ
ふーっ
サーブにはどっちが必要だと思う？
速く持ち上げる筋肉……ですか？
そう！だから速く上げる！

もうひとつ……
持ち上げる筋肉と
下げる筋肉はつく場所が
違ってくる
どっちが
必要だ？
上げる筋肉
……ですか？
そう！
だから
下げるのは
俺がやる
じゃあ 必要のない
下げる筋肉が
前の肩のまわりに
たくさんついて……
お前の肩が
筋肉でムキムキに
なっちまったら
どうなる？
ムキムキ？
えーと……
なんて言うか
気持ち悪く
なる……
ですね
そうじゃ
ねえよ

必要のない筋肉は関節を曲げる邪魔をしちまうんだ

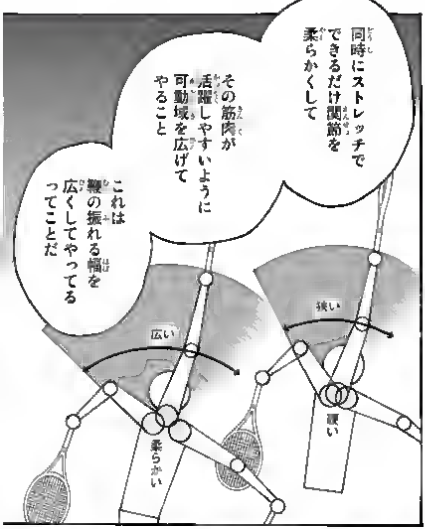
それじゃ一生懸命ストレッチやっても意味ねえだろ？

だから大切なのは必要な質の筋肉を必要な場所に必要なだけつけること

同時にストレッチでできるだけ関節を柔らかくして

その筋肉が活躍しやすいように可動域を広げてやること

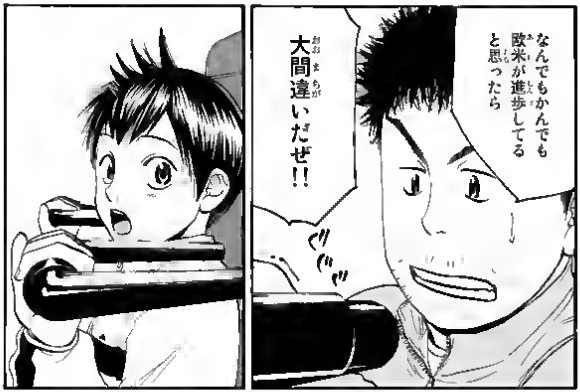
これは靱の振れる幅を広くしてやってるってことだ



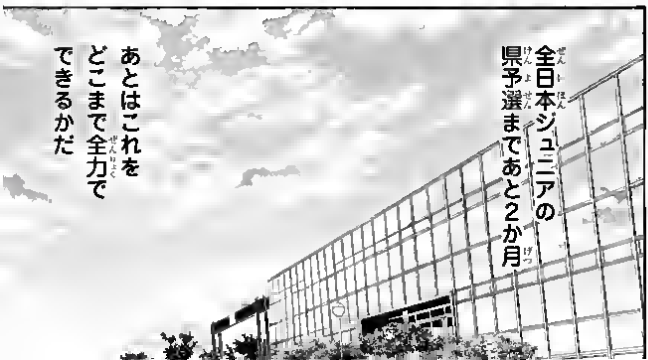
質の高い筋肉をつけてその可動域を広げる……

こ…こんなのフロリダでも教えてもらってないですよ
だろうな だから俺が教えてんだ
お前STCがアメリカより遅れてるとでも思ってんのか?

各コートにビデオ設備がないのは金がないだけだ
そんなもんいざとなりゃ俺たちコーチが自前のを貸してやれるだろ?


なんでもかんでも欧米が進歩してると思ったら
大間違いだぜ!!

はい速く上げる!!
ハイ!
生まれつきの体格やパワーがなくてもストロークはコントロールで…
サーブは身体の使い方とトレーニングで…
いくらだってカバーできるはず…


全日本ジュニアの県予選まであと2か月
あとはこれをどこまで全力でできるかだ

その
1週間後――
俺は
大阪にいた

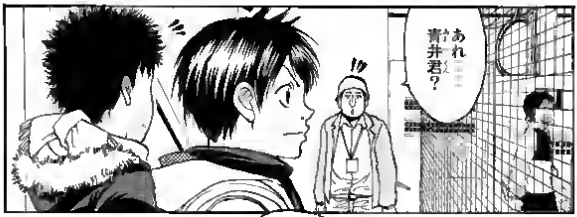
関東予選で敗退した
全日本ジュニア
選抜室内選手権大会を
偵察するために

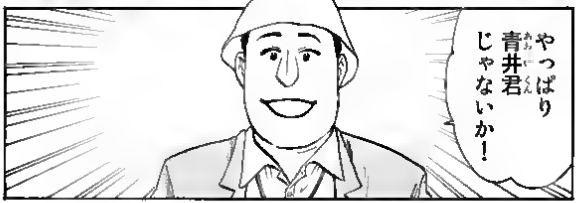
この大会は
各地方を勝ち上がった
男女各32名で
日本一を決める
テニス版
春のセンバツ
おおっ
はあっ
荒谷は去年から
かなり調子上げて
きてるな!!
その荒谷に関東予選で
勝った岡田の試合も
始まったぞ!!
今年も関東勢は
強えっ
構わずうるせえし

カキ カキ
カキ カキ
カキ
カキ カキ
カキ カキ
カキ
カキ
…
鳥田くんのライジングのテンポは前より若干早くなったし精度は上がってる――つまり
予選落ちした大会見に来てまでノートとってお前も好きだねー
この人出てないんだ…
峰崎がたつとノートの内容も変わるんです
こっちがやってることも変わってきてるし

もし速いサーブが
打てるようになれば……
はあっ
リターンでいきなり
あのカウンターが来ない分
こっちの攻撃に幅ができる
岡田くんのライジングだって
最小限に食い止められる
かもしれない……
神田くんのフットワークに
だって……
井出くんの精神力に
対してだって
いろんな攻撃の
可能性が出てくる……

そうなれば
タクマさんみたいに
リターンゲームで
リスクを負える
どんな攻撃で
リスクを負うのが
ベストか
今からできるだけ
パターンをシミュレート
しておかなきゃ


あれ
青井君？


やっぱり
青井君
じゃないか！

あー宮本さん
お久しぶりです
青井君が
引退して以来
だから
2年ぶりか？
そうですね
最近ぜんぜん
見なかったけど
今はどう
してるの？
ピアーン
STCに戻って
コーチしてるん
ですよ
あ・紹介します
俺の初の教え子
丸尾です
ほう
こちら
「テニスタイムズ」の
宮本さん
どうも
こんにちは
ぺこ
あれ？この人
どこかで見たな
あ…
去年の全日本
ジュニアだ

キミがコーチなんて想像つかないよ
あはははは
やだなぁ宮本さん
ザワッ
あオイ来たぞ！
ザワ
ザワ
ザワ
難波江くんだ……!!

おっ
優勝候補の
お出ましだ
一委会場がどよめいた
ハァ
ミ
たこっ
さぼ
それじゃちょっと失礼…
彼には少し時間をもらってるんで
ああ どうぞ
どうぞ…

久しぶりだね
難波江君 悪いね
試合前なのに
こんにちは
宮本さん
大丈夫ですよ
じゃあまず 今回の大会は
去年の全日本ジュニアとの
2冠がかかってる
わけだけど…
意気込みを
聞かせて欲しいな

いつもどおり
自分のやれることを
やるだけです
うーん
余裕だねぇ

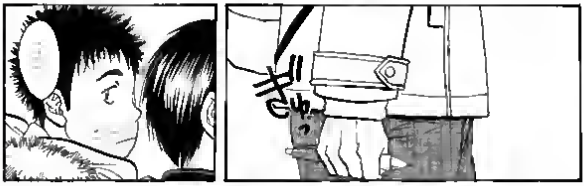
ズバリ…
そろそろ
プロ転向を
考えてる？

自分が目指すテニスができてくれれば
いずれそうなると思います

オールAのテニスができてくれれば……
プロでやることになる……ってことか

難波江はプロを目指すってより自分のやりたいことをクリアしていく過程にプロがあるって感じだな
他人との戦いより自分との戦いのレベルが高くてもうプロになるしかねえんだ
幼い頃から才能と環境に恵まれたエリート中のエリート
必死でプロを目指してるお前とはえらい違いだな

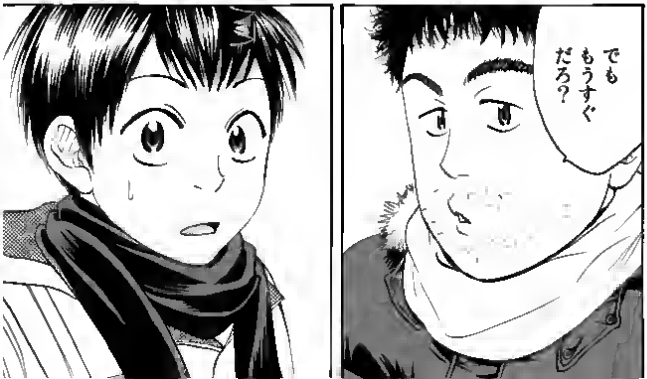
でも……
俺は
きっと
この人を
倒さなきゃ
プロにはなれない


ぎゅっ

バーカ！
今から
せっぱつまって
どーすんだよ
わっ
ガッ

ここにいる奴らは
お前が自分を
倒す敵になるなんて
これっぽっちも
考えちゃいねー
だろうよ

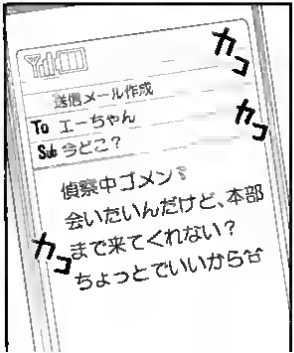
そ・・・
そんなこと
わかってますよ
今は
まだ・・な


でも
もうすぐ
だろ?

ここにいる
奴ら全員
一気に
振り向かせるぞ

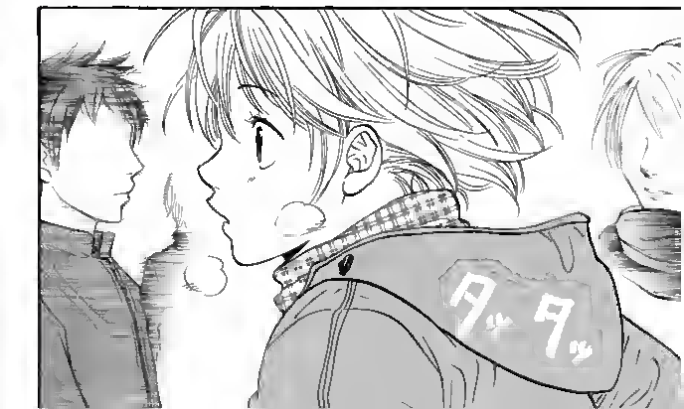
一方 その頃
試合待ちの
鷹崎ナツは――
ザワ
ザワ
ザワ
カコカコ
カコカコ

よし…これで
えいっ…と
送信
しました
OK
ピッ

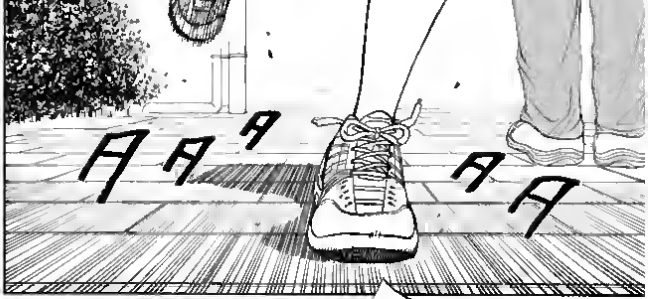

送信メール作成
To エーちゃん
Sub 今どこ？
偵察中ゴメン
会いたいんだけど、本部
まで来てくれない？
ちょっとでいいから
カコ
カコ

＃100 壁を越えて

ちょっと飲みもの買ってきまーす
ああ…試合前だし早くしろよ
パァッ
はーーい
ったく何の用だか…


タッタッ

ブーブー
ブーブー
なっちゃん？
何だろ
かあああ
あの…！
ちょっと本部
行ってきますね
おう
「会いたい」とか
さらっと言っちゃう
あたりが天然なのか
何なのか
えっと
本部はどっち
だっけ？
ザワ
ザワ


タタタ
タタ

きゃっ
あっ……
すいません!!
ドーン

ん……?
携帯の充電池

え……あ……
こちらこそ
ごめんなさい
カシャン
カラ
カシャ

あ…
消えちゃった
カタ
カタ
カタ
カチ
カチ
カチ
？
？
は、
あ：あれ!?
なんかすごい
ヘコんでる!!
あの――!!
すいません

えっ……？
あ……はい
ビクッ
あの……
落ちましたよ
……ていうかそれ
ヘコんだわけじゃ
ないですよ
これを
付けて
フタも付け
て…と
パタン
あの……まだ
真っ黒です
電源入れて
ください！
……あっ
動いた！
す…すいません
私…携帯とか
全然ダメで…
今どき
珍しいな…

あの…
ありがとう
ございました
すぐ母に連絡
したかったので
助かりました
いえいえ
なんか
変わった子
だな
あ…
エーちゃん?
あ…なっちゃん!
今そっち行こうと
思ってたとこだよ

あれ？
……清水さんだ

こんにちわー
ペコッ
あ どうも
あれ？ なっちゃん 知り合いなんだ

うん 清水亜希ちゃん でしょ？
そりゃ知ってるよ 今回の女子の 第1シードだもん

え・!? だ・・
第1シード!?
あの・・・
すいませんでした
私行きますね
うそ
でしょ?
ありがとう
ございました
本当に
知らないの?
清水さんのこと
うん 女子のことは
全然・・・

…ってことはあの子強いんだよね

超ー強いよ！

だって去年の全日本ジュニアを1年生で優勝しちゃったんだから

!!

彼女 小さい頃からコーチのお母さんと二人三脚でプロ目指してて昔からずーっと強かったんだよ

通ってる学校もギリギリの出席日数でテニスづけの生活してるって有名だったし

あれ なんかすごくへこんでる!!

テニス以外はてんでダメってこと?

私だって この3年間で4回も当たってるけど一度も勝ったことないし

なっちゃんが：4戦全敗!!

でも 最近は昔より
差が縮まってると
思うんだ

だから今回は
勝ち進めば準決勝で
当たるから
そこまで行きたい

それで 一回できれば
プロになる前に
一度は勝ちたいんだ

……知らなかった

俺にとっての
難波江くんみたいな相手が
なっちゃんにもいたんだ

ところで今
清水さんと何か
話してなかった？

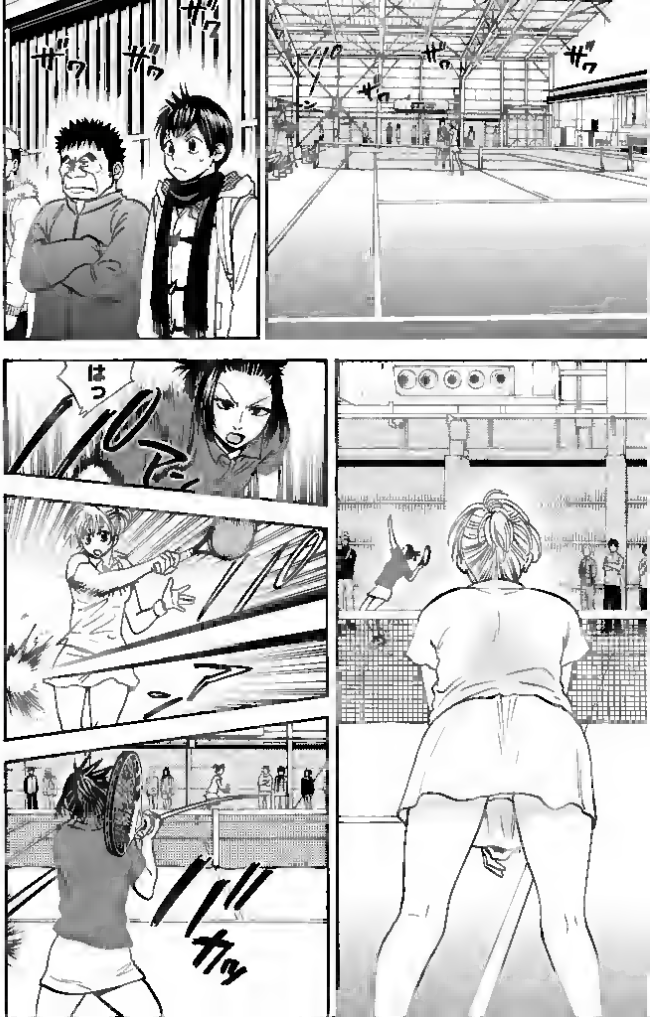
あ……うん
外れた携帯の充電池
付けてあげた
だけだけど

ふーん
かわいいからね
あの子

それは
関係ない
でしょ!!

そんなことよりメールくれたでしょ？
どうしたの？
OU by Kiev
エーちゃんが忙しいのはわかってるんだけどさ…
ちょっとだけ私の試合見に来てくれないかなー
…と思って
そうそうそれそれ
わかったじゃあ2回戦までには行くよ
え――っ!?
それじゃあダメなんだよ
最初だけでいいのちょっとだけ…
パー
何ゲームかだけでいいから…お願い!!
そうか…未だに直ってないんだ…緊張するとこ
ちゃんと応援してね
わかった行くよ
やった！ありがとー!!

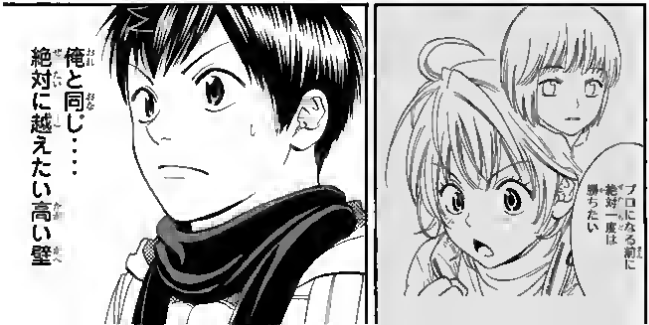
でも俺 たくさん見なきゃ
なんない試合があるから
本当に最初だけに
なっちゃうかもよ
今日明日には
東京に帰らなきゃ
ならないし
大丈夫……
不安なのは
最初だけだもん
こういうの
わかってくれてるの
エーちゃんだけだから
いてくれるだけで
安心できる……
……だから
もう大丈夫
ソク
すごい：
本当にもう大丈夫だと
思ってる
よしっ
じゃあ
行ってくるね

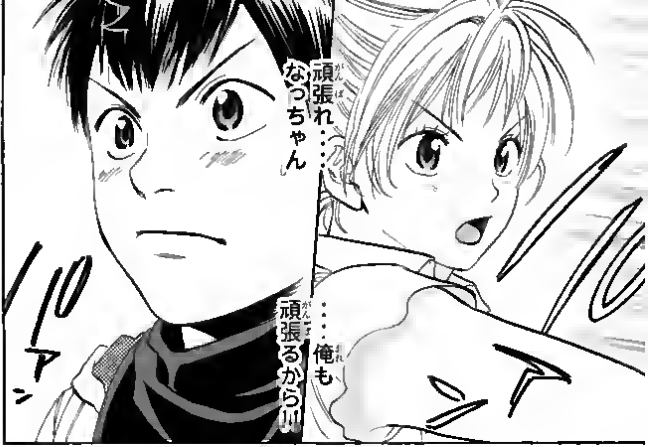

ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
はっ
カッ

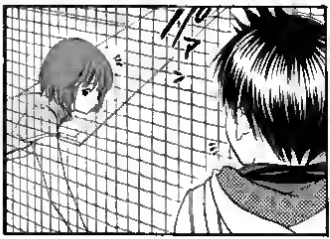
はっ
おぉ
よしっ
0－15
おおぉ

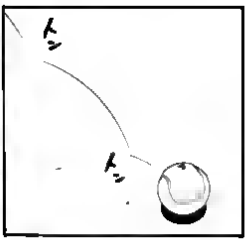
うん
いい感じで
立ち上がれた
みたいだな
アン
そうそう！
亜希！ それで
いいわよ!!
亜希って
さっきの
清水さんだ
てことは
あれが噂の
お母さん？
アン

うわ……
すごい……
……動きに
無駄がなくて……
速くて……正確で……
なんか……
機械みたいだ!!


プロになる前に
絶対一度は
勝ちたい
俺と同じ……
絶対に越えたい高い壁


頑張れ……なっちゃん
……俺も頑張るから!!


ア
ン


ン
ン

?

ポッ

県大会を翌月に控えた2月――
ピピピピピピ
俺の一日は
ピピピ
110ミッ

5:00AM
夜明けと共に始まる
ガバッ
さむっ!!

#101 勝負の春へ

身支度を済ませたら
まずはバナナで糖分補給
モグモグ
軽いストレッチと準備運動で身体を暖めたら――
トゥトゥ

5:30 AM
日課のランニングで
町内を一周
タッ
タッ
タッ
今は とことん身体を
追い込める
一番大切な時期

今日は天気がくずれそうだな…
帰宅したらシャワーを浴びて朝食をとって
関東地方は午後から雪のもよう
はい 今日はハムフェス

8:30AM
学校に到着
おはよー
さむいね
あーっす

1~2限目に最初の波がやってくる
この時間帯らは…
ねむい…
ねむ…

いや 家じゃ勉強してる時間はないんだから授業は聞き逃せない

キーン コーン カーン コーン
よーし じゃあ今日はここまでにしよう

あらら 授業が終わると完全にスイッチが切れるな

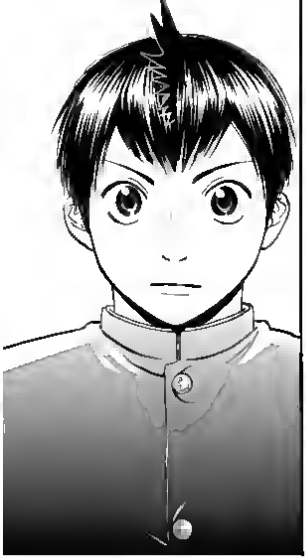
なんかエーちゃん休み時間は飯の時しか起きてなくね?
最近は練習がキツくて疲れてんだと

ねえ 影山くん
ん?
丸尾くん 修学旅行に 行けなくなったって 本当?
うん なっちゃんも だよ
え——っ!? なんでだよ!!
試合までは 3〜4日連続で 身体を動かさないと 試合に支障が 出ちまうんだと
なんか… すごい世界だね
そこまでやるなら 勝てるといいな
本当に残念だけど…
丸尾くん 3泊4日
原島さんと 3泊4日
ねこを 留守番して
キーン コーン
おっ スイッチ 入った

あはは
0:40 PM
ようやく昼休み
ザワ
ザワ
おーい
丸尾くん
ちょっと！
モグ
モグ
ニヤ

この前の
進路希望
調査票の件
なんだけどね
わ…
わ…
あの
「テニス選手」
っていうのは
その…
どこまで
本気なのかと
思ってな

はい…
8月までは
そのつもりだってことで
親にも納得して
もらったんです
そうか
キミが冗談を言う
タイプじゃないのは
わかってるん
だけどな…



キミの最近の成績は1年の頃ほど芳しくはないが

それでもまだ頑張れば指定校推薦で一流大学は充分狙えるんだぞ

その推薦が8月に決まると知ってて言ってるのか？

3月が過ぎればもうみんな早々に進路を決めていく――…

……

まあ…まただなまたゆっくり話そう

キーンコーン

午後に第二波の睡魔を乗り切ると
4:00PM
下校時間
キーン
コーン
カーン
コーン

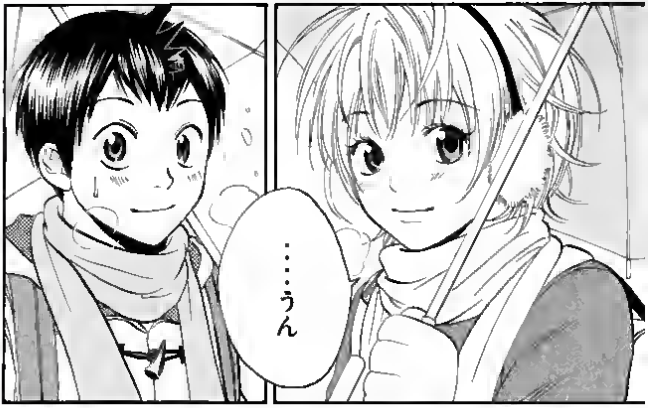
雪っ雪ー♪
お——っ

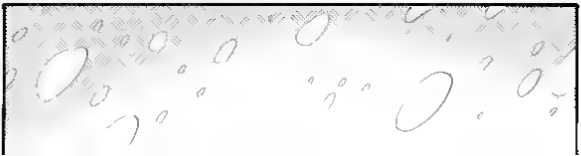
そういえば
全日本選抜室内
ベスト4だって？
自己最高だね
おめでとう！
うん
ありがと

でもまた
負けちゃった
清水さんに
あの
清水さんて
今回は一番
悔しかったよ
もう少し
だったから……
……!!
じゃ……じゃあ
全日本ジュニアで
勝とうよ!

それで…俺と
一緒に優勝して…
プロになろうよ！

あ…俺は
まだそんな
大きなこと
言えないけど…
その一
そのくらいの
意気込みで
一緒に頑張ろう
ってことで
ヤバい
めちゃくちゃ
はずかしく
なってきた


…うん



5:00 PM
STC到着
ストレッチから
練習開始

5:15 PM
ウォームアップから
コート内のボルテージは
一気に上がる
ダッシュ10本！

5:40 PM
基礎練習で全てのショットを反復してコントロールを確認
ビシッ
INDUSTRIAL SYMPHONY NO.1

6:20 PM
打ち合いから試合形式でコントロールを実践
1/64
はっ
よーしいいぞ!!
ドッ
INDUSTRIAL SYMPHONY NO.1

7:30 PM
身体を縦のように使う
高速サーブの練習
徹底的にあらゆる
球種を全ての
コースに反復する
はっ
ゆん
ぎ
ぴ
ぴ
ぴ

たあっ
INDUSTRIAL SYMPHONY
ゼー
ゼー
あと15秒で立てよ！
それが終わると20分間の休憩の後
トレーニングルームで青井コーチがついてのストレッチと筋トレ
ぎゅ！っ
たたたたたた
INDUSTRIAL SYMPHONY
もみもみ
最後は青井コーチが身体の疲労度をチェックしてくれる
ふっ
もっと速く上げられるだろー

全ては
どこへでも打てる
コントロールと
どんな球でも
取れる
フットワークと
一撃で
優位に立てる
サーブのために
ガシャン
ガシャン

10:00 PM
帰宅する頃には
もうかなり限界
ただいまー
コロ…

カカカ
ガシ
あんた
食べるように
なったわよね！
それだけ
動いてる
からね
カラ

うとうと

64分の1のコントロールはかなり確率が上がってきたな

全日本ジュニア選抜室内は

決勝で難波江くんが神田くんを破って優勝した

岡田くんはベスト4に入り

荒谷くんと井出くんはベスト8に入った

1回戦を偵察したから他の注目選手もたくさん観たけど

難波江くんが一歩リードしてる状況に変わりはないみたいだ

でも難波江くんは相手に合わせて一番効率のいい試合をするから

1回戦の相手ではどれだけ進化したのかはっきりと目にすることはできなかった

ただ 去年より余裕がある

あの試合運びを観ればわかる

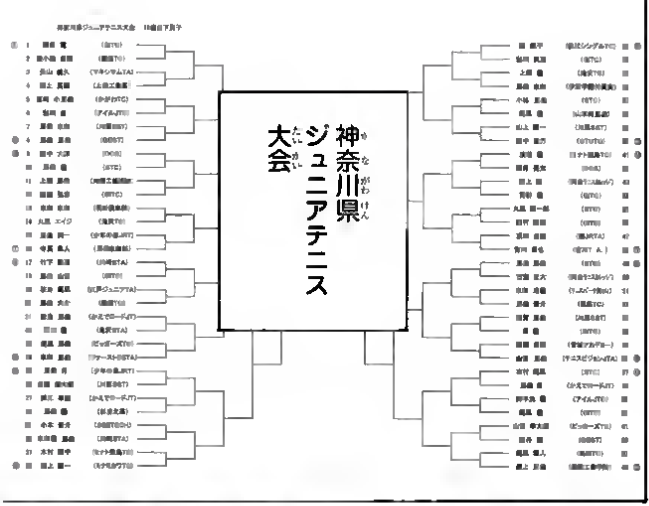
目指す万能選手…オールAのテニスに近づいてるのは間違いない

難波江くんには100分の1くらいで勝負できなきゃダメだろうな
くあ～
ヒッ

11:00 PM 就寝
イメージトレーニングは楽しいのにあっという間に眠りに落ちてしまう
こう来たら・・・
ここへ決める！

・・・こんな感じで日々は刻々と過ぎていった
身体を徹底的に追い込んで壊れかけた身体を回復させてはまた追い込み・・・
カリカリ
カリカリ
カリカリ

ついに来る
3月下旬——
大目標の
全日本ジュニアに
つながる第一歩
神奈川県ジュニア
テニス選手権大会
俺にとっての
一世一代の挑戦
人生を懸けた
戦いは いよいよ
始まろうと
していた
ザワ
ザワ
ザワ



この大会は県のジュニアランキング上位64名に出場権が与えられ

ベスト16までが全日本ジュニアの予選関東ジュニアに進むことができる

つまり2回勝てば関東ジュニアに出場できるのだが…

#102 ターニングポイント

…よりによって
その2回戦の
プロソクに…
adidas

西野 明
丸尾 栄一郎
宮川くんがいるなんて
西村 浩司
須田 圭吾
宮川 卓也
深沢 諭吉

県は誰と当たっても
勝たなきゃとは
思ってたけど
よりによって
こんな大事な
ところで…
大会本部
いや……!!
その前に1回戦だ
この大会の出場者は
みんな実績ある選手

丸尾 栄一郎
西村 浩司
なのに相手の西村くんの情報は何もない…
おい丸尾!

ズラッ
あ……
荒谷くん
よう
元気か?

なんか すごい団体だね
ああ 今年 うちのクラブは 出場者が多くてな
そういえば お前 去年 関東選抜 出てたよな
今回シードじゃ ねえのは あんまり 試合出てなかったからか?
うん コーチが そう言ってた

おかげで お前のブロック キツいなー
そ…そうなんだよね
反対のブロックで 助かったぜ
荒谷さん?
荒谷さん…
ねえ荒谷さんてば!
るせーな!! 今しゃべってんだろーがっ!!

悪い 悪い
…で 何だよ
そ…そんな 怒らなくても…
だって その人 丸尾さんでしょ? 紹介してくださいよ
ん…? ああ そうか

丸尾 栄一郎
西村 浩司
須田 圭吾
宮 也
この人が…
コイツうちのクラブの西村浩司っていうんだけどお前ら確か1回戦で当たるんだよな
うっス
去年の荒谷さんとの試合見てましたよ
丸尾さんが優勝したSTCカップにも出てました
ベストヨでしたけど
…あのノートすげえ異味深いっス
とにかく今日はよろしくっス
あ…はい、よろしく…お願いします
じゃあ俺アップに行ってきますんで

・・ったく
マイペースな野郎で
悪いな
さすが
荒谷くんの
後輩
でも あいつは
甘く見ない方が
いいぜ
テニス歴こそ短いが
とにかく運動能力抜群で
気が強い ウチのクラブ
好みのタイプでさ
この大会より下の
グレード4以下なら
今やもう ベスト4の
常連だよ

ウチの連中じ
一番の成長株だぜ
へー・・・
何より 俺が
お前の情報を徹底的に
伝授したからな

あは
ちょ・ちょうと
荒谷くん
丸尾くん
おはよう!
あれ・・?

宮川くん……!?
髪切った?
久しぶりだね
そうそうバッサリいってみたんだ
Before
After

なんか…大人っぽくなったかも
そうかな
へ――……彼がウワサの丸尾くん?

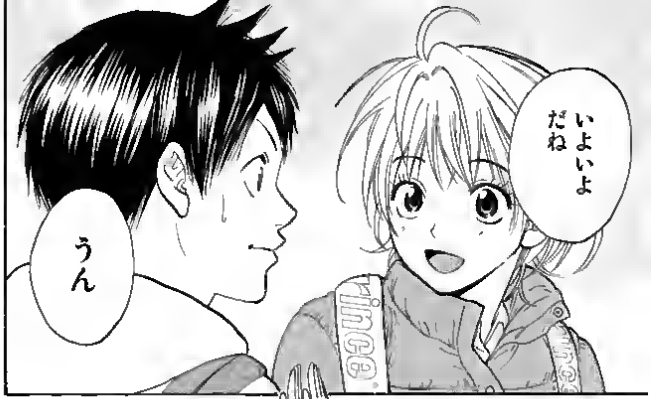
はじめまして
最上紀彦です
ああ こいつは
僕のタメなんだけど
気にしなくていいから
ヒデーな
ちゃんと紹介
しろよ
えーと…
細マユ糸目
です
それは見れば
わかんだろ!!
ちなみに
うわっ
諭吉くん!?
彼が今回の
第2シード
です
はい
えっ!?
コイツがスランプで
負けまくってる間に
ポイント稼いでね
そうやっていちいち
うるさいから紹介
したくないんだよー
2シード
3シード
1シード
スランプは
抜けたって
言ったろ
ドキッ

とにかく丸尾くん
今日はよろしくね
うん…
よろしく

あ——っ
エーちゃん
いた!!
あ…
なっちゃん

今年は
タクマさんも
いないし みんなに
チャンスがある
からね…
荒谷くん!
あ!?

少なくとも
スランプのお前にゃ
ねえと思うぜ
だからもう
抜けたん
だってば!!
それは第2シードの
俺に勝ってから
言うべきだね


いよいよだね
うん

がんばろうねっ!!
うわっ

じゃあ受け付けしてくる
あれ〜〜?

なんなの…？
同じクラブだからってその感じ
お前 なんか調子よさそうだなー
本当？そういうこと？
いや…ちょっと…俺…そろそろアップ行ってきますね
ダッ
逃げた…
10時半集合の選手をお呼び出しいたします
43番 石上くん
44番 西野くんは
2番コート
45番 丸尾くん
46番 西村くんは
3番コートで試合開始してください
よし!!
ザワ

この2日の調整で
疲労は取れたし
食事も3時間前に
しっかりとった
ウォームアップも
すべて完了
なっちゃんはいつも
試合前「頑張ってね」
って言ってくれる
けど
今日は
「頑張ろう」
だった

俺を一緒に
全国を狙う選手だと
思ってくれてるのは
きっと
俺が
やってきたことを
知ってるから

負けたらプロを
辞めなきゃならない
大一番だから
死ぬほど緊張
すると思った
のに
意外に
落ち着いてるのは
きっと……

もうこれ以上
できないくらい
やってきたから……

よし…
間に合った
ぜ！

あとは……
ぷ——っ

ワンセットマッチ
西村サービス
プレイ!!
自分を信じて
戦うのみ!!

おしっ
まず
1本っ！
リターンゲームだけど
最初は堅実にいきたい
ワンセットマッチは
最初に流れに乗られると
命取りになるから……
はっ
アン
まずは
危険を避けて
はっ
1-36の
コントロール
で深く
らぁ
エ
エ
アン

ドン
アウト！
0―15（ラブ）

はっ

いきなりミス……なんでだ？
俺の球が予想より打ちにくいから？
それとも何か焦りがある？

浅い！
ここまであからさまなチャンス球は……

1/36

ここをどう来るかで……
理由はだいたいわかるはず

決める!!
ドッ

この不安定さだと
たぶん両方

0—30
チッ

俺はフロリダ5番以来
一番リスクの低い球できえ
重い攻撃的な球を打たなきゃ
ならなくなった
それが思った以上に
打ちにくいのと…
西村くんは
俺が立ち上がりにリードを奪った
荒谷くんとの試合を観てるから
元手にこだわって焦ってる

リターンゲームで2ポイントリード
相手はまだ波に乗り切れてない
となると……
ここはもうターニングポイントかもしれない!!
よし!!

また始まって
2ポイント…
でも…
もうたぶんここは
ターニングポイント
＃103 変化の程

はっ
チャンスは
逃さず…
はっ
行く!!

リターン
ダッシュ!!

はぁ
い、いきなり前かよ!!

はっ
0—40
よし!!
ハイリスクの攻撃成功!!

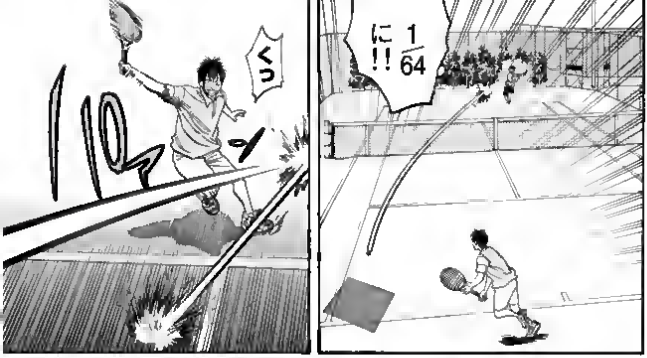
急に攻撃に転じたにしては しっかりコントロールしたな

よし それでいい
情報のない相手だ 不利なリターンゲームの立ち上がりは堅実に
ポイントが取れたらその差を活かして大胆に攻めればいい

これで0－40
思い切ってブレイクを狙えるポイント

ここまでの1/36のコントロールを
ドッ

はっ
ズアン


くっ
1/64に!!

クッ 手元で伸びやがる!!
失速した!! ここで一気に…

ストレートに1/81!!

だっ!!
なんて
トコに!!

おおっ
返った!!

体勢崩して速球
一…てことは
戻りきれない

リスクを
下げて
1/64!!

ゲーム丸尾
1－0
よし！
ブレイク!!

よし…
これで一歩
リード!!
確実にサーブを
キープしていけば
負けることは
ない!!

おいすげえ
コントロール
だな
あの球威でも
エースで決まるん
だな
もっと球威
出るんだろ？
観た感じは
そうだね

このサーブは
たとえブレイク
されてもタイ
つまり
ここも…
思いきって
行ける…!!
身体を
鞭のように…
ビシッ
タッ
しならせて…!!

15
0
!!
ニヤ
うわっ
すっげー!!
あの身体で
…マジかよ
ザワ
ザワ
よし…!
今日は調子いい!!
う・うそだろ!?
丸尾のテニスは
基本的に守備的
だったぜ
あとサーブは
大したこと
ねえ
焦んなくても
ブレイクの機会は
あるはずだ

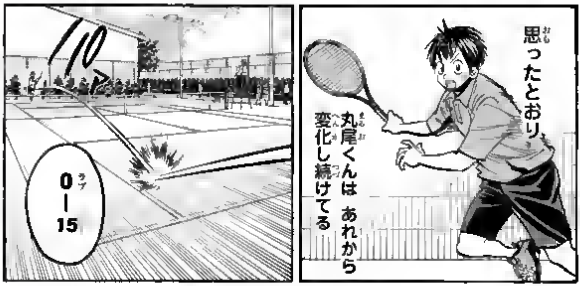
くっ
はっ
どこが大したサーブじゃねえんだよ！
はっ
30(サーティ)―0(ラブ)
どこが守備的(ディフェンシブ)なんだよ!!

40—0
ラブ
スライス気味
サーブは速いところが球種もかなりある
ストロークはコントロール主体なのに…
はっ
休まず攻めたおしてくる!!
ゲーム丸尾
2—0

全然話が違うじゃねえか!!
よし!! 2-0
いける!!
西村くんが不調だったり弱いってわけじゃない
俺のサーブとコントロールが前より格段によくなってるのがわかる
はっ
ここをブレイクして…

一気にカタをつける!!
はっ

あちゃー…こりゃかなりの強敵だぜ?
そうだね
しかもまだ底は見せてない


思ったとおり
丸尾くんは あれから変化し続けてる
0ー15

あの時…
丸尾くんに負けたから
気づけたんだ

丸尾くんは…に狂気で
買わろうとしてる

勝つために
自分を変えることを

自分の欠点から
目を背けて…変わろうと
しなかった自分に

だから あれから
僕は自分のテニスを
変えようと

スランプにハマっても
あえて新しいテニスを
貫いてきた

今はやっと
光が見えてきたと
思ってるけど

アン

15—40

ズバ

ゲーム丸尾
3—0

確かな
答えが欲しい

そのために
丸尾くんを
倒す

どこまで
変われたか
勝負だよ

ゲームセット アンド
マッチ ウォンバイ丸尾
カウント6－0！

やったぁ 丸尾くん!!
よっしゃ 完勝!!
ホッ
6-0
圧倒的だな
丸尾ってしぶといテニスする奴だったよな?
あれで粘られたらたまんねえぞ
まあ これくらいはやってもらわんとな
あーっした!
ありがとうございました

疲れを残さず勝てたのは大きい
いろいろ確認もできたし精神面ものってきた!!
万全の状態で2回戦に行ける!!

丸尾栄一郎
神奈川県ジュニア
1回戦 快勝!!
12巻につづく

成人

どうもこんにちは 勝木です。

右の扉は、2010年1週目が17号にのった時です。お題は「成人」でした。自分が二十歳になった時は ちょうどインターハイの取材で福山にいました。なつかしい。

あと、作中に出てるトレーニングは一応取材と資料を元にやっていますが個人の状態にあっては 危険な場合もあるかと思いますので ヘタに真似しないでくださいね。やるならきちんと専門の人と相談してくださいね。

いよいよ全日本ジュニアに向けて進んでいきます。先の展開は私にもわかりません。

それではまた次巻で。

※収録されている表現は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、
コミックス発売当時のまま掲載しています。